

國立臺灣藝術大學 2020 寒假藝術與文創產業研習班

國立臺灣藝術大學(臺藝大)以累積一甲子的教育實踐，展現出全方位與國際化的高等藝術教育實力，學科領域涵括美術、設計、傳播、表演藝術、人文等五大學院，14 個學系、20 個碩士班、3 個教學中心、6 個博士班。2014 年迄今連續入選中國特色專業六星級大學，與中央音樂學院、中央美術學院、北京體育大學、中央戲劇學院、北京電影學院等 6 所大學並列為六星級高等學府。臺藝大位於新北市核心地區，鄰近首善之區臺北市，臺北市獲選為 2016 年「全球設計之都」，更是亞洲最具文化創意活力的城市之一。校區周邊的大眾運系統十分便利，便於學員前往臺灣北部地區重要的文化創意園區與藝術文化機構進行參訪研習。

臺藝大於 2020 年寒假開設藝術與文創產業研習班，內容透過講授文創產業發展理念與策略，以及見學臺灣藝文機構與藝術大師的創意軟實力，提供學員兼具「文創產業專業理念」、「藝術文化底蘊」與「生活美學體驗」等三個層面的研習與體驗。

【研習班時程】 2020 年 2 月 3 日(星期一)至 2 月 14 日(星期五)

【研習費用】 臺幣 48,000 元，包含以下內容

1. 課程費與研習證書費：含師資、上課空間設備
2. 住宿費：旅館，雙人房
3. 餐費：含上課日與儀式茶點、上課日早餐(旅館提供)、參訪日三餐
(上課日午餐請於學校餐廳自費用餐，上課日晚餐請於校外自費用餐)
4. 交通(遊覽車)：含接送機、接送上下課、藝文參訪
5. 藝文參訪費：含導遊費、門票費
6. 保險費：新臺幣 300 萬意外險與 30 萬醫療險
7. 入臺證申請費

【付費方式】 可以網路「支付寶」付費

【課程企劃】

邱麗蓉

國立臺灣藝術大學推廣教育中心企劃組助理研究員

電話:+886-2-22722181 分機 1617

微信：+886-958703678

新北市板橋區大觀路一段 59 號 [電郵 lihrong@ntua.edu.tw](mailto:lihrong@ntua.edu.tw)

【研習證書】

本研習班總計 40 小時研習時數，課程結束發給研習證書。

國立臺灣藝術大學 2020 寒假藝術與文創產業研習班行程表

日期	課程與活動		師資	
2.3 (周一)	抵臺、接機、安排住宿		林榮泰老師 前臺灣藝術大學設計學院院長 前臺灣設計中心董事長 孫瑞穗老師 臺灣藝術大學文創產業特聘講座 誠品書店生活風格講堂專任講師 游文政老師 臺灣藝術大學文創產業特聘講座 中華民國畫廊協會秘書長 林伯賢老師 臺灣藝術大學研發長 創意產業設計研究所教授兼所長 呂琪昌老師 臺灣藝術大學設計學院 工藝設計學系教授 陳凱倫 臺灣三屆金鐘獎得主 第二屆海峽兩岸電視主持人臺灣論述人 翁俊杰老師 臺灣藝術大學設計學院 工藝設計學系兼任講師 王意婷老師 臺灣藝術大學設計學院 工藝設計學系助理教授	
2.4 (周二)	始業式、參訪藝術博物館、圖書館、文創園區			
	13:30-16:30	【講座一】 文創新視界：科技與人文的交鋒（林榮泰老師）		
歡迎晚宴				
2.5 (周三)	9:00-12:00	【講座二】 西方創意產業與城市空間活化(孫瑞穗老師)		
	13:30-16:30	【講座三】 亞洲地區文創產業發展(孫瑞穗老師)		
2.6 (周四)	9:00-12:00	【講座四】 臺灣文創與藝術產業特色與趨勢(游文政老師)		
	13:30-16:30	【講座五】 秀才不出門，略窺文創二三事(林伯賢老師)		
2.7 (周五)	9:00-12:00	【講座六】 中華文化底蘊之設計觀(呂琪昌老師)		
	13:30-16:30	【講座七】 文創產業與媒體傳播（陳凱倫）		
2.8 (周六)	8:30-18:30	藝文參訪 金瓜石黃金博物園區、淡水古蹟園區		
2.9 (周日)	8:30-18:30			故宮博物院、臺灣歷史博物館
2.10 (周一)	9:00-12:00	【講座八】 文創產業之微型創業解析(翁俊杰老師)		附註 *主辦單位保有調整課程與師資的權利。 *因天候或不可抗逆因素，可能調整旅遊參訪行程。
	13:30-16:30	【實作】 文創產品設計與實作(王意婷老師)		
	結業式			
2.11 (周二)	8:00-20:00	藝文參訪		
2.12 (周三)	8:00-20:00			臺北-嘉義奮起湖-阿里山森林 阿里山日出-故宮南部分院-日月潭
2.13 (周四)	8:00-20:00			日月潭-向山-天空步道-臺北
2.14 (周五)	賦歸、送機			

